



## ОРЛИН ЧУХОВСКИ (1951 – 2008)



“ИКАР” - фрагмент

- ◆ Роден е в София на 08 август 1951 г. През 1981 г. завършва ВТУ “Св. Св. Кирил и Методий”, специалност Графика. През 1985 г.е приет за член в СБХ – представителство Велико Търново. Реализирал е над 25 самостоятелни изложби във Велико Търново, София, Варна, Габрово, Русе, Севлиево, Трявна, Дряново. Участвал е със свои творби и в много общи експозиции. Негови творби представят съвременното български изкуство в редица частни колекции в България, Холандия, Италия, Испания, Франция, Германия, Япония и др.
- ◆ Три участия в Международното биенале на графиката във Варна
- ◆ Три участия в Международното биенале на хумора в Габрово
- ◆ Две представяния в Есенния салон в Осло (Норвегия - 1990 с 1991 г.)
- ◆ Представяне в Есенния слон в Париж (Франция 1992 г.)
- ◆ Две негови творби са включени в Първото световно биенале на графиката Маастрихт '93 (само за сведение - френските художници с допуснати творби са си закачили в рамка документа за участие). А д-р Петер Лудвиг, този "Амброаз Волар на новото време", откупува три негови творби за личната си колекция.
- ◆ В Estampa – 2001 (Испания)
- ◆ “Яйцата на диплодока” – галерия “Спектър” 1996
- ◆ Орлин Чуховски е членувал във великотърновския шахматен клуб и е участвал в редица турнири.
- ◆ На 09 юни 2008 г. след тежко боледуване напуска този свят и се преселва там, където *(по думите му)* “не се различаваш от Бога”. Дори в последните секунди от живота си иска нещо за писане и ни оставя последната си картина – със син химикал, на лист от джобен бележник-



“Полъх от съня на мравка” - фрагмент

ВАЛЕНТИН ГАНЕВ, художник-график, приятел и съмишленик на Орлин Чуховски”:

“Приятелю,

Словото и Линията ти вървяха заедно, неразделни, следвайки филиграните на мисълта, изследвайки духовните и интелектуални полета на интегралната истина, а чрез нея – и истината за цялостния човек.

Интуитивното търсене на излъчванията на Душата е част от пътя ни, беше съществена част и от твоя. Да усетиш и уловиш фините ѝ еманации, да ги трансформираш в метафори и символи, да ги гавираш върху металната плоча, да ги изкажеш или напишеш – това ангажираше непрестанно вниманието и енергията ти.

Желанието да уловиш и отразиш хармонията на този фин зов, изпълващ времето и пространството, даваше смисъл на съществуването ти. И макар уморен от неспирно търсене, все пак не се отказваше да вървиш по пътя си с надеждата, че един ден ще разбереш Цялото, че изследвайки многообразните фасети на истината за света, ще разбереш тайната на човешкото съществуване и на самия себеси. Ежедневното ти сблъскване с несъответствията между блян и реалност събуждаше болезнената чувствителност, оцветила метафори и символи, заживели чрез слово и линия върху белия лист.

Твоето слово и твоята линия, обединени, за да дадат живот на формите, те правят съвременен и безвременен, тъй както безвременен е стремежът на човека да усети и се слеет с излъчванията на вечната си Душа.”

КРЕДО:

АЗ НЕ ИСКАМ

НЕЧИЯ МИЛОСТ,

НЕ ОЧАКВАМ

ОТ БОГОВЕТЕ МИЛОСТ,

НАД СЕБЕ СИ ДОРИ НЕ СЕ СМИЛЯВАМ...

-----

...ДА РОВЯ ПОД ЗЕМЯТА

СЪС ЖАЖДА ЗА НЕБЕ -

СЪС ЖАЖДА ЗА РАЗМАХА

НА ОРЛОВИ КРИЛЕ...

-----

...СВЕТЪТ МЪЛЧИ НЕДОСТЕЛИВО

И КАТО НЯМА НАКЪДЕ

БЕЗРОПОТНО И МЪЛЧАЛИВО

ЧОВЕК ВЪВ СЕБЕ СИ СЕ СВРЕ.

-----

...ПОСТИГНАХ НУЖНАТА ВИСОЧИНА

И ЧУВАМ ОРЛОВОТО ЧУРУЛИКАНЕ

РАЗНИЦВАМ БЕЛОСНЕЖНИТЕ БИЛА

С ФАТАЛНОСТТА НА МОЕТО ИЗЛИТАНЕ.

ЖИВОТЪТ Е ПРЕКРАСЕН,

ВСИЧКО Е ИЗУМИТЕЛНО

И НАЙ-ВЕЧЕ БЕЗСИЛИЕТО НА БОГОВЕТЕ.

(ПОНЕЖЕ Е ИЗТЪКАН ОТ ПРИВИДНОСТИ -

ЖИВОТЪТ Е ЖЕСТОК.)

Кой е ИЗПИТВАЛ ТАКАВА НЕПОНОСИМА БОЛКА,

ЧЕ Е СЪЗДАЛ НЕБЕТО - СИНЬО,

А ДУШАТА - ТЪЖНА?

Кой е БИЛ НЕВИДИМ И ДРЕБНАВОРАВНОДУШЕН,

ЗА ДА Е ТОЛКОВА НЕПОЗНАТ?

Кой е СКРИЛ СТРАХА СИ

В СЛАБОСТТА НИ?

Кой е ИЗПИТВАЛ ТАКАВА ДЪЛБОКА СЕБЕОМРАЗА,

ЧЕ МОЖЕ ДА ПОНАСЯ БЕЗСМИСЛИЕТО

НА ВСИЧКОТО НАШЕ СТРАДАНИЕ?

НИМА СМЕ САМО КАПКА ПОТ,

ИЗБИЛА ПОД МИШНИЦАТА НА ЖИВОТА?

## Из листовката за ретроспективната изложба на Орлин Чуховски

На 20.07.1994 г. в Изложбените зали в гр. Велико Търново се открива самостоятелната изложба на Орлин Чуховски - графика и рисунки, и ще бъде отворена до началото на август. Над 100 творби представят творчеството на великотърновския график.

Четиридесет и три години е необичайна възраст за ретроспективна изложба. Но тя идва, за да докаже още един път, че стойностите са несъизмерими с личното време на Човека.

Изкуството притежава това странно свойство да транспонира "егото" на твореца в измеренията на надличното, на Голямото Време.

Може би такава е първото впечатление от творчеството на Орлин Чуховски. И не се знае дали тази причина или уловената от твореца магия на изконната човешка същност, кара д-р Петер Лудвиг, този "Амброаз Волар на новото време", да откупи три творби за личната си колекция.

**Забележки:** За тази изложба г-н Чуховски с горчивина каза в разговора ни "Не знам как ме подлъгаха да я направя - беше уж за откриването на първия Международен музикален младежки фестивал, организиран от Марияна Паунова - Алджи, който трябваше да се състои през юли. Юли не е сезон за изложби, хората са по почивки и посещението беше слабо."

Д-р Петер Лудвиг умира на 22 юли 1996 г. [Dr. Peter Ludwig](#)

Авторът на анотацията не се е подписал.

\* \* \*

На 07 юни 2013 от 18 ч. в зала 30 на Младежки дом във Велико Търново е срещата **In memoriam** по повод 5-годишнината от кончината на Орлин Чуховски. Негови близки и приятели ще подредят изложба от творбите му и ще разкажат свои спомени за художника. Ще бъде представен и документалния филм "Орлин – самодетфиниране" за творчеството му – картини и поезия. Звукозапис на гласа на Орлин Чуховски възстановява частица от начина, по който художникът възприема света около себе си и как осмисля възприятията в творчеството си – в картини и поезия. Стиховете са изпълнени от актьора Кирил Ангелов. Сценарист и режисьор – Румяна Николова. Благодаря на Галина Савова – Чуховска за възможността да се докосна до творческия архив на художника, на Спас Мавров, който предостави запис на разговорите им с твореца и на всички, които помогнаха този филм да се случи. Инициативата, макар и камерна, представя един достоен великотърновски творец в подкрепа на кандидатурата на Велико Търново за културна столица – 2019.

